



Kulturaren
Euskal Behatokia
Observatorio Vasco
de la Cultura

ESTADÍSTIKA

ARTE ETA KULTURA INDUSTRIAK **2013**

Ikusizko Arteak Ekoizteko eta Erakusteko Zentroen

TXOSTEN SEKTORIALA



EUSKO JAURLARITZA
GOBIERNO VASCO

HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia

Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2015

Lan honen bibliografia-erregistroa Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Nagusiaren katalogoan aurki daiteke: <http://www.bibliotekak.euskadi.eus/WebOpac>

Argitaraldia:
1.a, 2015eko ekaina

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa
Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Saila

Internet:
www.euskadi.eus

Argitaratzailea:
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco
C/ Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria-Gasteiz

Diseinua eta maketazioa:
Miren Unzurrunzaga Schmitz

AURKIBIDEA

1. SARRERA METODOLOGIKOA	4
1.1. Fitxa teknikoa	5
1.2. Kontzeptuzko definizioak	6
2. Zifra handiak	7
3. Estatistika emaitzak	9
3.1. Agente mota eta lurralde historikoaren araberako banaketa	9
3.2. Dimentsio ekonomikoa	10
3.3. Enplegua	14
3.4. Jarduera	15

1. Sarrera Metodologikoa

Kulturaren Euskal Behatokiak Arte eta Kultura Industria estatistikaren laugarren edizioa egin berri du, oraingoan, 2013ko datuekin. Estatistika bi urterik behin egiten da eta, edizio honetan, ikusizko arte, zuzeneko musika, liburu, disko eta ikus-entzunezko sektoreei dagozkien 606 eragilek hartu dute parte.

Eragiketa honek EAEko kultura eskaintza dinamizatzen duten eragile pribatu zein publikoen informazioa eskaintzen du. Sektoreok ezagutzeko oinarrizko datuak dira, eta garrantzitsuagoa dena: 2007 eta 2013 bitarteko datuak eskura izanik, sektoreen joera ezagutzeko aukera ematen dute, perspektiba eskaini eta urteotan izandako bilakaera erakutsi ere bai.

Metodologia aldetik, 2009an egindako aldaketekin (liburuaren eta disko salmenten sektoreak sartu eta galdesortak erraztu), eragiketa finkatua dago. Horrela, 2014. urtean landa lana egin ondoren, 2015ean datuak aztertu, garbitu eta ustiatu egin dira.

Lan horren **emaitzak** zabaltzeko, Kulturaren Euskal Behatokiak hainbat bide erabiltzen ditu: sektoreetako txostenak; emaitzetatik abiatuz, azterketa analitikoa eta sakona egiteko, «Ikuspegiak» txostena; Euskadiko kulturaren errealitatea laburtzeko, Kultura urtekaria; kulturaren oinarrizko adierazleak; eta webean eskuragarri dagoen datu-bankua.

Sektoreetako txostenak sektore bakoitzeko datu zehatzen bilduma dira. Txosten hauekin, behatokiaren asmoa da sektore bakoitzeko egoeraren deskripzioa eskaintzea. Horregatik, oraingo honetan, lehen irakurketa errazteko asmoz, txostenek datu nagusien aurkezpen grafikoa ematen dute hasieran bertan. Horrez gain, estatistikaren aurreko edizioetako datuak ere ematen dira.

Txosten honek ikusizko arteak ekoizteko eta erakusteko zentrozen datuak aurkezten ditu. 2007-2013 bitarteko datuok ikusizko arteetako ekoizleen, erakusketa-zentrozen eta arte-galerien tipologia, dimentsio ekonomikoa, enplegua eta jardueraren inguruko informazioa ematen du.

1.1. Fitxa teknikoa

Denominación de la operación
Arteei eta kultura-industriei buruzko estatistika - Ikusizko arteak produzitzeko eta erakusteko zentroak
Eragiketaren estatusa
Eustatek ofizial egina
Aldizkakotasuna
Bi urtean behin
Eragiketa mota
Zentsu-eragiketa
Informazioa biltzeko urtea
2014
Informazioaren erreferentzia-urtea
2013
Landa-lana egiteko ardura duen enpresa
Ikertalde
Zentsua eta erantzun-maila
62 agente (3 produkzio-zentro, 38 erakusketa-zentro eta 21 arte-galeria). Erantzun-maila %88,7 izan da.

1.2. Kontzeptuzko definizioak

Ikusizko arteak produzitzen eta/edo erakusten dituzten hiru agente mota bereizi dira: produkzio-zentroak, erakusketa-zentroak eta arte-galeriak:

Produkzio-zentroak: ikusizko arteetako produkzio-zentroak ustiapen publikoko edo pribatuko establezimenduak dira, bereziki artisten eskura gune eta zerbitzu osagarriak jartzeaz arduratzen direnak, artistek denboraldi jakin batez beren sorkuntzak garatzeko aukera izan dezaten. Nagusiki ikusizko arteak babesten dihardutenak soilik bildu ditugu zentsuan, osagarri gisa beste arte batzuekin (arte eszenikoak, musika eta abar) ere diharduten edo ez kontuan hartu gabe.

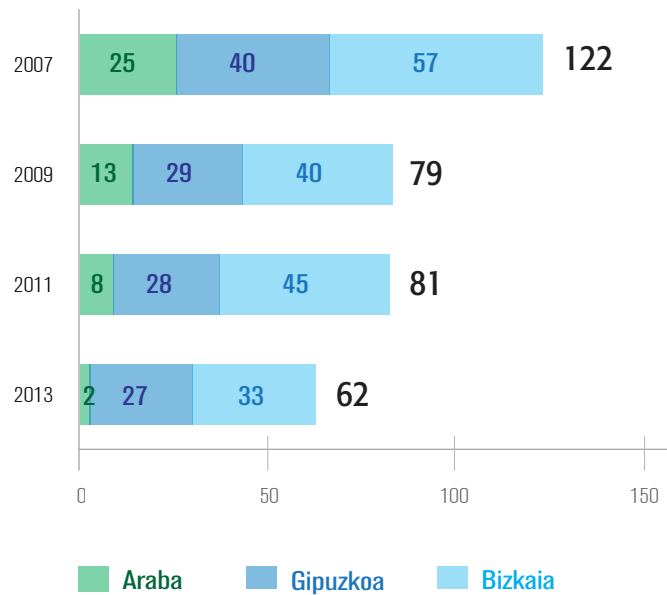
Erakusketa-zentroak: erakusketa-zentroak jendearentzat irekitako erakusketa-aretoak dira, ustiapen publiko edo pribatukoak izaki nagusiki artelanak erakusten dihardutenak. Balio anitzeko guneen barruan kokatutako erakusketa-guneak bildu dira estatistikan, baina ez museo baten barruan kokatutakoak.

Arte-galeriak: arte-galeriak jendearentzat irekitako establezimenduak dira, ustiapen pribatukoak izaki nagusiki artelanak erakusten eta merkaturatzen dihardutenak, eta hori ez ezik, neurri handiagoan edo txikiagoan, sorkuntza bultzatzeaz eta artea, artistak eta artisten lanak sustatzeaz ere arduratzen direnak. Antzinako gauzak merkaturatzen bakarrik diharduten galeriak ez dira estatistikan bildu.

2. Zifra handiak

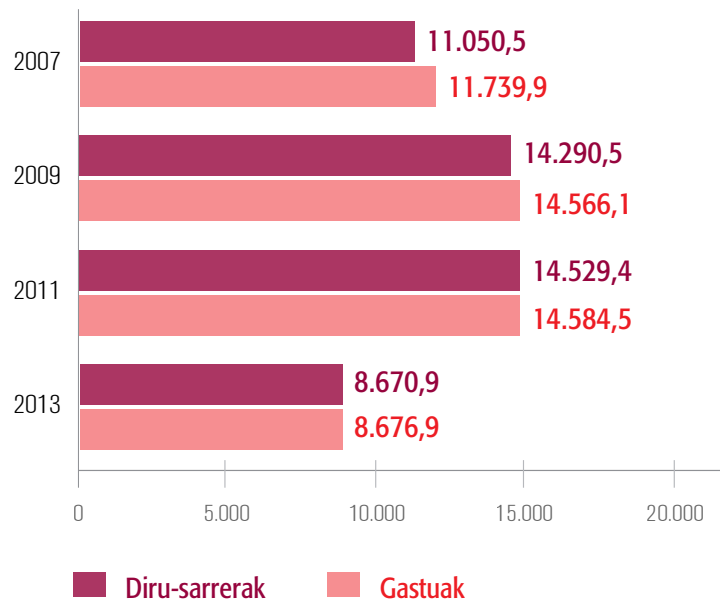
Lurralde banaketa

Ikusizko arteetako ekoizle eta erakusle kopurua



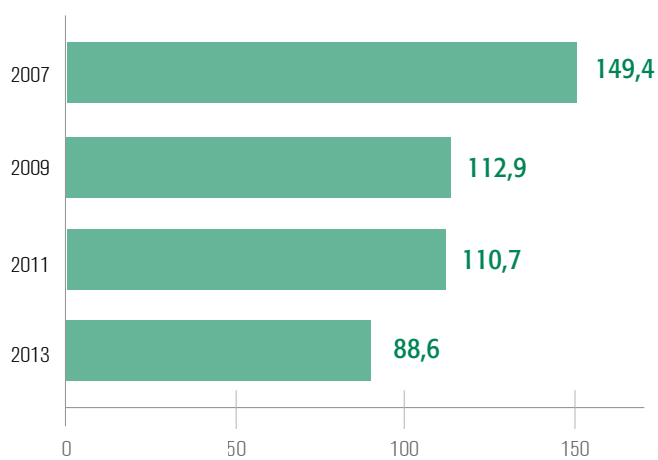
Dimentsio ekonomikoa

Milaka eurotan



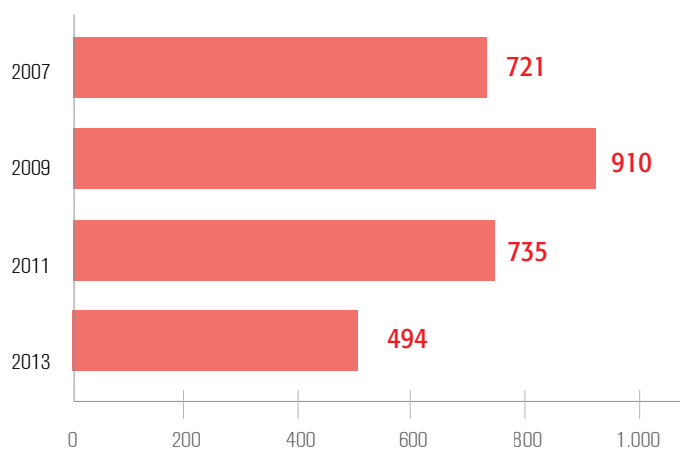
Enplegua

Lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte



Jarduera

Egindako erakusketak



3. Estatistika emaitzak

3.1. Agente mota eta lurralde historikoaren arabera banaketa

1. irudia. Ikusizko arteetako agenteak, lurralde historikoaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produkzio-zentroak	2007	3	18,8	6	37,5	7	43,8	16	100,0
	2009	3	60,0	1	20,0	1	20,0	5	100,0
	2011	2	50,0	1	25,0	1	25,0	4	100,0
	2013	0	0,0	2	66,7	1	33,3	3	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	16	21,3	27	36,0	32	42,7	75	100,0
	2009	6	11,8	23	45,1	22	43,1	51	100,0
	2011	4	7,8	21	41,2	26	51,0	51	100,0
	2013	0	0,0	19	50,0	19	50,0	38	100,0
Arte-galeriak	2007	6	19,4	7	22,6	18	58,1	31	100,0
	2009	4	15,4	5	19,2	17	65,4	26	100,0
	2011	2	7,7	6	23,1	18	69,2	26	100,0
	2013	2	9,5	6	28,6	13	61,9	21	100,0
GUZTIRA	2007	25	20,5	40	32,8	57	46,7	122	100,0
	2009	13	15,9	29	35,4	40	48,8	82	100,0
	2011	8	9,9	28	34,6	45	55,6	81	100,0
	2013	2	3,2	27	43,5	33	53,2	62	100,0

3.2. Dimentsio ekonomikoa

2. irudia. **Ikusizko arteetako diru-sarrerak eta gastuak, agente motaren arabera.** (euroak milakoetan) 2007-2013

	Urtea	Diru-sarrerak	Gastuak
Produkzio-zentroak	2007	3.781,4	3.726,6
	2009	5.819,9	5.819,9
	2011	3.440,2	3.440,2
	2013	2.438,6	2.438,6
Erakusketa-zentroak	2007	5.102,1	5.891,3
	2009	6.609,6	6.583,2
	2011	8.779,4	8.773,4
	2013	4.595,9	4.596,9
Arte-galeriak	2007	2.167,0	2.122,0
	2009	1.861,0	2.163,0
	2011	2.309,8	2.370,9
	2013	1.636,4	1.641,5
GUZTIRA	2007	11.050,5	11.739,9
	2009	14.290,5	14.566,1
	2011	14.529,4	14.584,5
	2013	8.670,9	8.676,9

3. irudia. **Arte-galerien emaitza ekonomikoa.** 2007-2013

	Urtea	Mozkinak dituzte		Ez dute mozkinik		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Arte-galeriak	2007	-	-	-	-	31	100,0
	2009	2	7,7	24	92,3	26	100,0
	2011	4	15,4	22	84,6	26	100,0
	2013	5	23,8	16	76,2	21	100,0

4. irudia. Ikusizko arteetako agenteen diru-sarrerak, kontzeptuaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Salmentak/Jarduera		Diru-laguntzak		Beste diru-sarrera batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Produkzio-zentroak	2007	657,6	17,4	2.867,0	75,8	256,7	6,8	3.781,4	100,0
	2009	231,0	4,0	4.432,7	76,2	1.156,2	19,9	5.819,9	100,0
	2011	93,7	2,7	3.144,3	91,4	202,2	5,9	3.440,2	100,0
	2013	16,3	0,7	1.743,6	71,5	678,6	27,8	2.438,6	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	183,1	3,6	3.747,9	73,5	1.171,1	23,0	5.102,1	100,0
	2009	161,8	2,4	3.373,4	51,0	3.074,4	46,5	6.609,6	100,0
	2011	901,1	10,3	4.101,9	46,7	3.776,4	43,0	8.779,4	100,0
	2013	627,9	13,7	3.522,9	76,7	445,2	9,7	4.595,9	100,0
Arte-galeriak	2007	1.895,2	87,5	107,3	5,0	164,6	7,6	2.167,0	100,0
	2009	1.678,0	90,2	135,4	7,3	47,6	2,6	1.861,0	100,0
	2011	2.050,8	88,8	79,1	3,4	179,9	7,8	2.309,8	100,0
	2013	1.407,7	86,0	64,2	3,9	164,4	10,0	1.636,4	100,0
GUZTIRA	2007	2.735,9	24,8	6.722,2	60,8	1.592,4	14,4	11.050,5	100,0
	2009	2.070,8	14,5	7.941,5	55,6	4.278,2	29,9	14.290,5	100,0
	2011	3.045,6	21,0	7.325,3	50,4	4.158,5	28,6	14.529,4	100,0
	2013	2.051,9	23,7	5.330,7	61,5	1.288,3	14,9	8.670,9	100,0

5. irudia. Ikusizko arteetako agenteen gastuak, agente motaren eta gastu kontzeptuaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Jarduera		Langile-gastuak		Beste gastu batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Produkzio-zentroak	2007	-	-	-	-	-	-	3.726,6	100,0
	2009	3.116,2	53,5	1.226,3	21,1	1.477,4	25,4	5.819,9	100,0
	2011	1.588,0	46,2	703,2	20,4	1.149,0	33,4	3.440,2	100,0
	2013	893,7	36,7	970,0	39,8	574,8	23,6	2.438,6	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	-	-	-	-	-	-	5.891,3	100,0
	2009	4.361,0	66,2	1.774,8	27,0	447,4	6,8	6.583,2	100,0
	2011	6.788,0	77,4	1.815,6	20,7	169,8	1,9	8.773,4	100,0
	2013	2.675,9	58,2	1.352,0	29,4	569,0	12,4	4.596,9	100,0
Arte-galeriak	2007	-	-	-	-	-	-	2.122,0	100,0
	2009	868,5	40,2	856,0	39,6	438,5	20,3	2.163,0	100,0
	2011	1.622,0	68,4	585,2	24,7	163,7	6,9	2.370,9	100,0
	2013	958,5	58,4	520,4	31,7	162,6	9,9	1.641,5	100,0
GUZTIRA	2007	-	-	-	-	-	-	11.739,9	100,0
	2009	8.345,7	57,3	3.857,1	26,5	2.363,3	16,2	14.566,1	100,0
	2011	9.998,0	68,6	3.104,0	21,3	1.482,5	10,2	14.584,5	100,0
	2013	4.528,1	52,2	2.842,4	32,8	1.306,4	15,0	8.676,9	100,0

3.3. Enplegua

6. irudia. Ikusizko arteetako agenteen enplegu absolutua eta batez besteko enplegua (lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte), langileen sexuaren eta agente motaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Gizonak			Emakumeak			Guztira		
		Maizt.	%	Batez beste	Maizt.	%	Batez beste	Maizt.	%	Batez beste
Produkzio-zentroak	2007	6,0	24,6	0,7	18,4	75,4	2,3	24,4	100,0	3,0
	2009	7,5	28,8	1,5	18,5	71,2	3,7	26,0	100,0	5,2
	2011	11,2	46,7	2,8	12,8	53,3	3,2	24,0	100,0	6,0
	2013	8,6	36,9	2,9	14,6	63,1	4,9	23,2	100,0	7,7
Erakusketa-zentroak	2007	36,9	46,2	0,5	43,0	53,8	0,5	79,9	100,0	1,0
	2009	15,8	36,7	0,3	27,2	63,3	0,5	43,0	100,0	0,8
	2011	18,4	36,9	0,4	31,4	63,1	0,6	49,8	100,0	1,0
	2013	11,6	33,2	0,3	23,3	66,8	0,6	34,9	100,0	0,9
Arte-galeriak	2007	24,4	54,0	0,8	20,7	46,0	0,6	45,1	100,0	1,4
	2009	18,2	41,5	0,7	25,7	58,5	1,0	43,9	100,0	1,7
	2011	15,6	42,3	0,6	21,3	57,7	0,8	36,9	100,0	1,4
	2013	14,4	47,1	0,7	16,9	52,9	0,8	30,5	100,0	1,5
GUZTIRA	2007	67,2	45,0	0,5	82,2	55,0	0,7	149,4	100,0	1,2
	2009	41,5	36,8	0,5	71,4	63,2	0,9	112,9	100,0	1,4
	2011	45,2	40,8	0,6	65,5	59,2	0,8	110,7	100,0	1,4
	2013	34,5	39,0	0,6	54,8	61,0	0,9	88,6	100,0	1,4

3.4. Jarduera

7. irudia. Ikusizko arteetako agenteek produzitutako artelan kopurua, lurralde historikoaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produzitutako lanak	2007	14	34,1	8	19,5	19	46,3	41	100,0
	2009	49	38,3	25	19,5	54	42,2	128	100,0
	2011	17	15,6	22	20,2	70	64,2	109	100,0
	2013	2	1,6	54	51,3	49	47,0	105	100,0

8. irudia. Ikusizko arteetako agenteek produzitutako lanak, produkzio-kostuaren arabera. 2007-2013

	Urtea	3.000 € baino gutxiago		3.001 €-tik 6.000 €-ra bitarte		6.001 €-tik 15.000 €-ra bitarte		15.000 €-tik gora		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produzitutako lanak	2007	-	-	-	-	-	-	-	-	41	100,0
	2009	81	63,3	13	10,2	23	18,0	11	8,6	128	100,0
	2011	46	42,2	30	27,5	20	18,3	13	11,9	109	100,0
	2013	48	45,8	25	24,0	24	22,6	8	7,6	105	100,0

9. irudia. **Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketen kopurua, agente motaren arabera. 2007-2013**

	Urtea	Antolatutako erakusketak	
		Maizt.	%
Produkzio-zentroak	2007	76	10,5
	2009	56	6,2
	2011	53	7,2
	2013	11	2,2
Erakusketa-zentroak	2007	418	58,0
	2009	662	72,7
	2011	520	70,7
	2013	368	74,6
Arte-galeriak	2007	227	31,5
	2009	192	21,1
	2011	162	22,0
	2013	114	23,2
GUZTIRA	2007	721	100,0
	2009	910	100,0
	2011	735	100,0
	2013	495	100,0

10. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketa kopurua, lurralde historikoaren arabera. 2007-2013

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Antolatutako erakusketak	2007	132	18,3	232	32,2	357	49,5	721	100,0
	2009	140	15,4	325	35,7	445	48,9	910	100,0
	2011	80	10,9	235	32,0	420	57,1	735	100,0
	2013	12	2,4	164	33,2	318	64,4	494	100,0

11. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketak, artistaren jatorriaren arabera. 2007-2013

	Urtea	EAE		Estatuko gainerakoa		Atzerria		Nazio anitzekoa		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Antolatutako erakusketak	2007	644	73,7	149	17,0	60	6,9	21	2,4	874	100,0
	2009	668	73,4	152	16,7	65	7,1	25	2,7	910	100,0
	2011	506	68,8	127	17,3	60	8,2	42	5,7	735	100,0
	2013	338	68,5	77	15,6	48	9,7	31	6,2	494	100,0

12. irudia. **Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketen kopurua, agente motaren arabera. 2011-2013**

	Urtea	Artista profesionalen erakusketak		Erakusketak guztira		% Artista profesionalen erakusketak
		Maizt.	%	Maizt.	%	%
Produkzio-zentroak	2011	43	9,4	53	7,2	81,1
	2013	11	3,6	11	2,2	100,0
Erakusketa-zentroak	2011	253	55,2	520	70,7	50,7
	2013	187	60,7	368	74,6	50,7
Arte-galeriak	2011	162	35,4	162	22,0	100,0
	2013	110	35,7	114	23,2	95,9
GUZTIRA	2011	458	100,0	735	100,0	62,3
	2013	307	100,0	494	100,0	62,3

13. irudia. **Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketa kopurua, lurralde historikoaren arabera. 2011-2013**

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Artista profesionalen erakusketak	2011	59	12,9	123	26,9	276	60,3	458	100,0
	2013	12	3,9	111	36,2	184	59,9	307	100,0
Erakusketak guztira	2011	80	10,9	235	32,0	420	57,1	735	100,0
	2013	12	2,4	164	33,2	318	64,4	494	100,0
% Artista profesionalen erakusketak	2011	73,8		52,3		65,7		62,3	
	2013	100,0		68,0		57,9		62,3	



HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA



www.euskadi.eus/kulturabehatokia