



KULTURAREN EUSKAL BEHATOKIA
OBSERVATORIO VASCO DE LA CULTURA

ESTADÍSTIKA ARTE ETA KULTURA INDUSTRIAK

Ikusizko Arteak Ekoizteko eta Erakusteko Zentrozen txosten sektoriala



HEZKUNTZA, HIZKUNTZA POLITIKA
ETA KULTURA SAILA

DEPARTAMENTO DE EDUCACIÓN,
POLÍTICA LINGÜÍSTICA Y CULTURA

Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco

Vitoria-Gasteiz, 2013

Lan honen bibliografia-erregistroa Eusko Jaurlaritzako Liburutegi Nagusiaren katalogoan aurki daiteke: <http://www.bibliotekak.euskadi.net/WebOpac>

Argitaraldia:
1.a, 2013ko iraila

© Euskal Autonomia Erkidegoko Administrazioa
Hezkuntza, Hizkuntza Politika eta Kultura Saila

Internet:
www.euskadi.net

Argitaratzailea:
Eusko Jaurlaritzaren Argitalpen Zerbitzu Nagusia
Servicio Central de Publicaciones del Gobierno Vasco
C/ Donostia-San Sebastián, 1 - 01010 Vitoria-Gasteiz

Diseinua eta maketazioa:
Miren Unzurrunzaga Schmitz

Lege gordailua: VI 000-2013



AURKIBIDEA

1.	SARRERA METODOLOGIKOA	5
1.1.	Fitxa teknikoa	6
1.2.	Kontzeptuzko definizioak	7
2.	ZIFRA HANDIAK	8
3.	ESTATISTIKA EMAITZAK	9
3.1.	Agente mota eta lurralde historikoaren araberako banaketa	9
3.2.	Dimentsio ekonomikoa	10
3.3.	Enplegua	13
3.4.	Jarduera	14



SARRERA METODOLOGIKOA

1

Kulturaren Euskal Behatokiak Arte eta Kultura Industria estatistikaren hirugarren edizioa egin berri du, oraingoan, 2011ko datuekin. Estatistika bi urterik behin egiten da eta, edizio honetan, ikusizko arte, zuzeneko musika, liburu, disko eta ikus-entzunezko sektoreei dagozkien 629 eragilek hartu dute parte.

Eragiketa honek EAEko kultura eskaintza dinamizatzen duten eragile pribatu zein publikoen informazioa eskaintzen du. Sektoreok ezagutzeko oinarrizko datuak dira, eta garrantzitsuagoa dena: 2007 eta 2011 bitarteko datuak eskura izanik, sektoreen joera ezagutzeko aukera ematen dute, perspektiba eskaini eta urteotan izandako bilakaera erakutsi ere bai.

Metodología aldetik, 2009an egindako aldaketekin (liburuaren eta disko salmenten sektoreak sartu eta galdesortak erraztu), eragiketa finkatua dago. Horrela, 2012. urtean landa lana egin ondoren, 2013an datuak aztertu, garbitu eta ustiatu egin dira.

Lan horren emaitzak zabaltzeko, Kulturaren Euskal Behatokiak hainbat bide erabiltzen ditu: sektoreetako txostenak; emaitzetatik abiatuz, azterketa analitikoa eta sakona egiteko, "Ikuspegiak" txostena; Euskadiko kulturaren errealitatea laburtzeko, Kultura urtekaria; kulturaren oinarrizko adierazleak; eta webean eskuragarri dagoen datu-bankua.

Sektoreetako txostenak sektore bakoitzeko datu zehatzen bilduma dira. Txosten hauekin, behatokiaren asmoa da sektore bakoitzeko egoeraren deskripzioa eskaintzea. Horregatik, oraingo honetan, lehen irakurketa errazteko asmoz, txostenek datu nagusien aurkezpen grafikoa ematen dute hasieran bertan. Horrez gain, estatistikaren aurreko edizioetako datuak ere ematen dira.

Txosten honek ikusizko arteak ekoizteko eta erakusteko zentroyen datuak aurkezten ditu. 2007-2011 bitarteko datuok ikusizko arteetako ekoizleen, erakusketa-zentroyen eta arte-galerien tipologia, dimentsio ekonomikoa, enplegua eta jardueraren inguruko informazioa ematen du.



1.1. FITXA TEKNIKOA

Eragiketaren izena
Arteei eta kultura-industriei buruzko estatistika - Ikusizko arteak produzitzeko eta erakusteko zentroak
Eragiketaren estatusa
Eustatek ofizial egina
Aldizkakotasuna
Bi urtean behin
Eragiketa mota
Zentsu-eragiketa
Informazioa biltzeko urtea
2012
Informazioaren erreferentzia-urtea
2011
Landa-lana egiteko ardura duen enpresa
ICC Consultors
Zentsua eta erantzun-maila
81 agente (4 produkzio-zentro, 49 erakusketa-zentro eta 26 arte-galeria). Erantzun-maila %84,0 izan da



1.2. KONTZEPTUZKO DEFINIZIOAK

Ikusizko arteak produzitzen eta/edo erakusten dituzten hiru agente mota bereizi dira: produkzio-zentroak, erakusketa-zentroak eta arte-galeriak:

Produkzio-zentroak: ikusizko arteetako produkzio-zentroak ustiapen publikoko edo pribatuko establezimenduak dira, bereziki artisten eskura gune eta zerbitzu osagarriak jartzeaz arduratzen direnak, artistek denboraldi jakin batez beren sorkuntzak garatzeko aukera izan dezaten. Nagusiki ikusizko arteak babesten dihardutenak soilik bildu ditugu zentsuan, osagarri gisa beste arte batzuekin (arte eszenikoak, musika eta abar) ere diharduten edo ez kontuan hartu gabe.

Erakusketa-zentroak: erakusketa-zentroak jendearentzat irekitako erakusketa-aretoak dira, ustiapen publiko edo pribatukoak izaki nagusiki artelanak erakusten dihardutenak. Balio anitzeko guneen barruan kokatutako erakusketaguneak bildu dira estatistikan, baina ez museo baten barruan kokatutakoak.

Arte-galeriak: arte-galeriak jendearentzat irekitako establezimenduak dira, ustiapen pribatukoak izaki nagusiki artelanak erakusten eta merkaturatzen dihardutenak, eta hori ez ezik, neurri handiagoan edo txikiagoan, sorkuntza bultzatzeaz eta artea, artistak eta artisten lanak sustatzeaz ere arduratzen direnak. Antzinako gauzak merkaturatzen bakarrik diharduten galeriak ez dira estatistikan bildu.

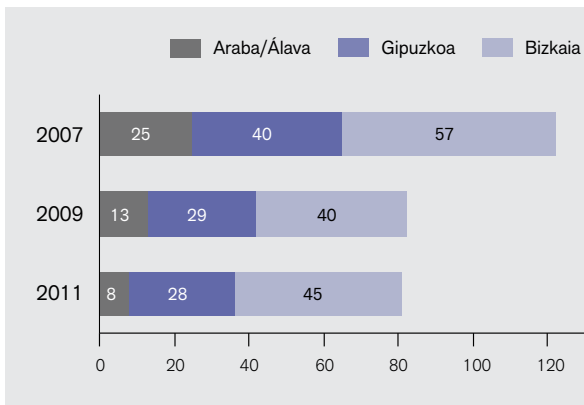


2

ZIFRA HANDIAK

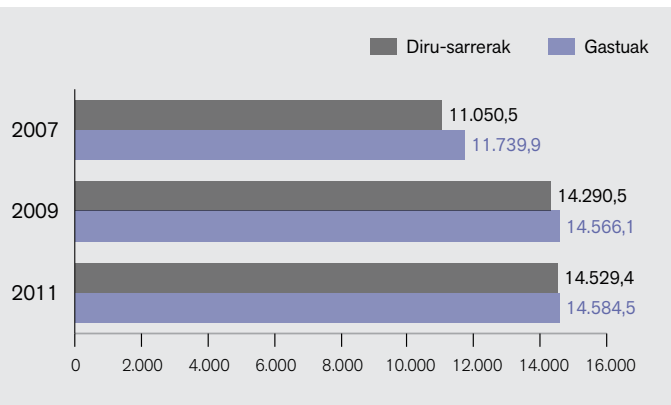
Lurralde banaketa

Ikusizko arteetako ekoizle eta erakusle kopurua



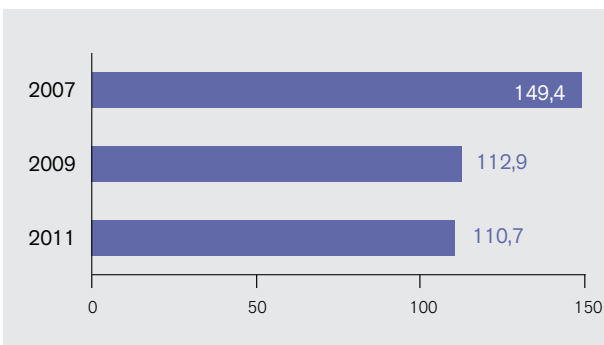
Dimentsio ekonomikoa

Milaka eurotan



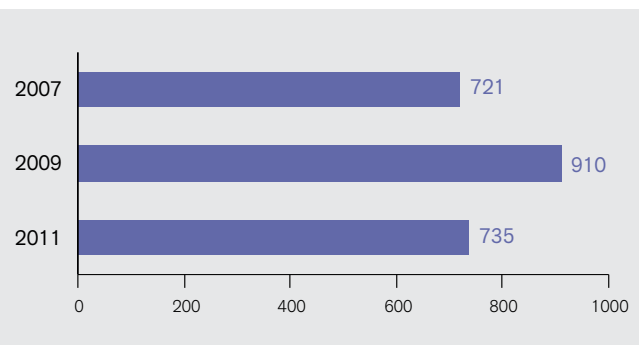
Enplegua

Lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte



Jarduera

Egindako erakusketak





ESTADÍSTICA EMAITZAK

3

3.1. AGENTE MOTA ETA LURRALDE HISTORIKOAREN ARABERAKO BANAKETA

1. irudia. Ikusizko arteetako agenteak, lurralde historikoaren eta agente motaren arabera

2007-2011

	Urtea	Araba		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produkzio-zentroak	2007	3	18,8	6	37,5	7	43,8	16	100,0
	2009	3	60,0	1	20,0	1	20,0	5	100,0
	2011	2	50,0	1	25,0	1	25,0	4	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	16	21,3	27	36,0	32	42,7	75	100,0
	2009	6	11,8	23	45,1	22	43,1	51	100,0
	2011	4	7,8	21	41,2	26	51,0	51	100,0
Arte-galeriak	2007	6	19,4	7	22,6	18	58,1	31	100,0
	2009	4	15,4	5	19,2	17	65,4	26	100,0
		2	7,7	6	23,1	18	69,2	26	100,0
Guztira	2007	25	20,5	40	32,8	57	46,7	122	100,0
	2009	13	15,9	29	35,4	40	48,8	82	100,0
	2011	8	9,9	28	34,6	45	55,6	81	100,0

3.2. DIMENTSION EKONOMIKOA

2. irudia. Ikusizko arteetako diru-sarrerak eta gastuak, agente motaren arabera

2007-2011 (euroak milakoetan)

	Urtea	Diru-sarrerak	Gastuak
Produkzio-zentroak	2007	3.781,4	3.726,6
	2009	5.819,9	5.819,9
	2011	3.440,2	3.440,2
Erakusketa-zentroak	2007	5.102,1	5.891,3
	2009	6.609,6	6.583,2
	2011	8.779,4	8.773,4
Arte-galeriak	2007	2.167,0	2.122,0
	2009	1.861,0	2.163,0
		2.309,8	2.370,9
Guztira	2007	11.050,5	11.739,9
	2009	14.290,5	14.566,1
	2011	14.529,4	14.584,5

3. irudia. Arte-galerien emaitza ekonomikoa

2007-2011

	Urtea	Mozkinak dituzte		Ez dute mozkirik		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Arte-galeriak	2007	-	-	-	-	31	100,0
	2009	2	7,7	24	92,3	26	100,0
	2011	4	15,4	22	84,6	26	100,0



4. irudia. Ikusizko arteetako agenteen diru-sarrerak, kontzeptuaren eta agente motaren arabera

2007-2011

	Urtea	Salmentak/Jarduera		Diru-laguntzak		Beste diru-sarrera batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Produkzio-zentroak	2007	657,6	17,4	2.867,0	75,8	256,7	6,8	3.781,4	100,0
	2009	231,0	4,0	4.432,7	76,2	1.156,2	19,9	5.819,9	100,0
	2011	93,7	2,7	3.144,3	91,4	202,2	5,9	3.440,2	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	183,1	3,6	3.747,9	73,5	1.171,1	23,0	5.102,1	100,0
	2009	161,8	2,4	3.373,4	51,0	3.074,4	46,5	6.609,6	100,0
	2011	901,1	10,3	4.101,9	46,7	3.776,4	43,0	8.779,4	100,0
Arte-galeriak	2007	1.895,2	87,5	107,3	5,0	164,6	7,6	2.167,0	100,0
	2009	1.678,0	90,2	135,4	7,3	47,6	2,6	1.861,0	100,0
	2011	2.050,8	88,8	79,1	3,4	179,9	7,8	2.309,8	100,0
Guztira	2007	2.735,9	24,8	6.722,2	60,8	1.592,4	14,4	11.050,5	100,0
	2009	2.070,8	14,5	7.941,5	55,6	4.278,2	29,9	14.290,5	100,0
	2011	3.045,6	21,0	7.325,3	50,4	4.158,5	28,6	14.529,4	100,0

Oharra: Ikus daitekeenez, erakusketa-zentroyen artean beste diru-sarrera batzuen ehunekoa handia da, eta hori hala da, tipologia horren barruan, aurrezki-kutxen gizarte-ekintzaren mendekoak diren zenbait agente garrantzitsu barnean hartu direlako.

5. irudia. Ikusizko arteetako agenteen gastuak, agente motaren eta gastu kontzeptuaren arabera

2007-2011

	Urtea	Jarduera		Langile-gastuak		Beste gastu batzuk		Guztira	
		Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%	Euro (milak.)	%
Produkzio-zentroak	2007	-	-	-	-	-	-	3.726,6	100,0
	2009	3.116,2	53,5	1.226,3	21,1	1.477,4	25,4	5.819,9	100,0
	2011	1.588,0	46,2	703,2	20,4	1.149,0	33,4	3.440,2	100,0
Erakusketa-zentroak	2007	-	-	-	-	-	-	5.891,3	100,0
	2009	4.361,0	66,2	1.774,8	27,0	447,4	6,8	6.583,2	100,0
	2011	6.788,0	77,4	1.815,6	20,7	169,8	1,9	8.773,4	100,0
Arte-galeriak	2007	-	-	-	-	-	-	2.122,0	100,0
	2009	868,5	40,2	856,0	39,6	438,5	20,3	2.163,0	100,0
	2011	1.622,0	68,4	585,2	24,7	163,7	6,9	2.370,9	100,0
Guztira	2007	-	-	-	-	-	-	11.739,9	100,0
	2009	8.345,7	57,3	3.857,1	26,5	2.363,3	16,2	14.566,1	100,0
	2011	9.998,0	68,6	3.104,0	21,3	1.482,5	10,2	14.584,5	100,0



3.3. ENPLEGUA

6. irudia. Ikusizko arteetako agenteen enplegu absolutua eta batez besteko enplegua (lanaldi osoko langile baliokideak, urtez urte), langileen sexuaren eta agente motaren arabera

2007-2011

	Urtea	Gizonak			Emakumeak			Guztira		
		Maizt.	%	Media	Maizt.	%	Media	Maizt.	%	Media
Produkzio-zentroak	2007	6,0	24,6	0,7	18,4	75,4	2,3	24,4	100,0	3,0
	2009	7,5	28,8	1,5	18,5	71,2	3,7	26,0	100,0	5,2
	2011	11,2	46,7	2,8	12,8	53,3	3,2	24,0	100,0	6,0
Erakusketa-zentroak	2007	36,9	46,2	0,5	43,0	53,8	0,5	79,9	100,0	1,0
	2009	15,8	36,7	0,3	27,2	63,3	0,5	43,0	100,0	0,8
	2011	18,4	36,9	0,4	31,4	63,1	0,6	49,8	100,0	1,0
Arte-galeriak	2007	24,4	54,0	0,8	20,7	46,0	0,6	45,1	100,0	1,4
	2009	18,2	41,5	0,7	25,7	58,5	1,0	43,9	100,0	1,7
	2011	15,6	42,3	0,6	21,3	57,7	0,8	36,9	100,0	1,4
Guztira	2007	67,2	45,0	0,5	82,2	55,0	0,7	149,4	100,0	1,2
	2009	41,5	36,8	0,5	71,4	63,2	0,9	112,9	100,0	1,4
	2011	45,2	40,8	0,6	65,5	59,2	0,8	110,7	100,0	1,4

3.4. JARDUERA

7. irudia. Ikusizko arteetako agenteek produzitutako artelan kopurua, lurralde historikoaren arabera

2007-2011

	Urtea	Araba/Álava		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produzitutako lanak	2007	14	34,1	8	19,5	19	46,3	41	100,0
	2009	49	38,3	25	19,5	54	42,2	128	100,0
	2011	17	15,6	22	20,2	70	64,2	109	100,0

8. irudia. Ikusizko arteetako agenteek produzitutako lanak, produkzio-kostuaren arabera

2007-2011

	Urtea	3.000€ baino gutxiago		3.001€-tik 6.000€-ra bitarte		6.001€-tik 15.000€-ra bitarte		15.000€-tik gora		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Produzitutako lanak	2007	-	-	-	-	-	-	-	-	41	100,0
	2009	81	63,3	13	10,2	23	18,0	11	8,6	128	100,0
	2011	46	42,2	30	27,5	20	18,3	13	11,9	109	100,0



9. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketen kopurua, agente motaren arabera

2007-2011

	Urtea	Antolatutako erakusketak	
		Maizt.	%
Produkzio-zentroak	2007	76	10,5
	2009	56	6,2
	2011	53	7,2
Erakusketa-zentroak	2007	418	58,0
	2009	662	72,7
	2011	520	70,7
Arte-galeriak	2007	227	31,5
	2009	192	21,1
	2011	162	22,0
Guztira	2007	721	100,0
	2009	910	100,0
	2011	735	100,0

10. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketa kopurua, lurralde historikoaren arabera

2007-2011

	Urtea	Araba/Álava		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Antolatutako erakusketak	2007	132	18,3	232	32,2	357	49,5	721	100,0
	2009	140	15,4	325	35,7	445	48,9	910	100,0
	2011	80	10,9	235	32,0	420	57,1	735	100,0

11. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketak, artistaren jatorriaren arabera

2007-2011

	Urtea	EAE		Estatuko gainerakoa		Atzerria		Nazio anitzekoa		Guztira	
		Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Antolatutako erakusketak	2007	644	73,7	149	17,0	60	6,9	21	2,4	874	100,0
	2009	668	73,4	152	16,7	65	7,1	25	2,7	910	100,0
	2011	506	68,8	127	17,3	60	8,2	42	5,7	735	100,0

12. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketen kopurua, agente motaren arabera

2009-2011

	Artista profesionalen erakusketak		Erakusketak guztira		% Artista profesionalen erakusketak
	Maizt.	%	Maizt.	%	%
Produkzio-zentroak	43	9,4	53	7,2	81,1
Erakusketa-zentroak	253	55,2	520	70,7	48,7
Arte-galeriak	162	35,4	162	22,0	100,0
Guztira	458	100,0	735	100,0	62,3

2011

13. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketa kopurua, lurralde historikoaren arabera

	Araba/Álava		Gipuzkoa		Bizkaia		Guztira	
	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Artista profesionalen erakusketak	59	12,9	123	26,9	276	60,3	458	100,0
Erakusketak guztira	80	10,9	235	32,0	420	57,1	735	100,0
% Artista profesionalen erakusketak	73,8		52,3		65,7		62,3	

14. irudia. Ikusizko arteetako agenteek antolatutako erakusketak, artistaren jatorriaren arabera

2011

	EAE		Estatuko gainerakoa		Atzerria		Nazio anitzekoa		Guztira	
	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%	Maizt.	%
Artista profesionalen erakusketak	296	64,6	92	20,1	38	8,3	32	7,0	458	100,0
Erakusketak guztira	506	68,8	127	17,3	60	8,2	42	5,7	735	100,0
% Artista profesionalen erakusketak	58,5		72,4		63,3		76,2		62,3	