

INDICADORES BÁSICOS DE FINANCIACIÓN Y GASTO PÚBLICO EN CULTURA

OCTUBRE 2016



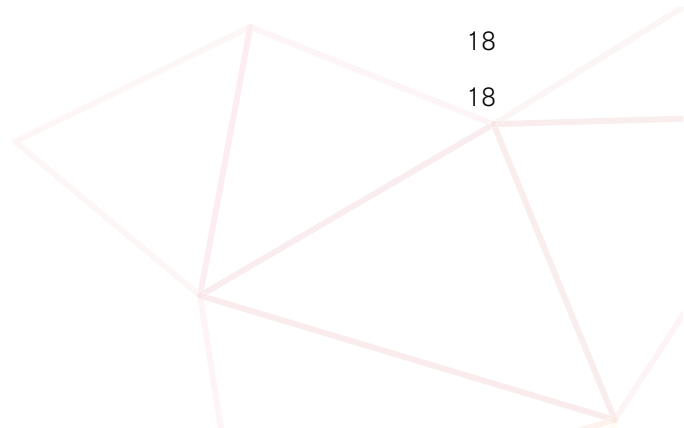
KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA



**Kulturaren
Euskal Behatokia**
Observatorio Vasco
de la Cultura

1. Vitalidad cultural	3
▪ Gasto cultural por habitante	3
▪ Esfuerzo cultural	5
▪ PIB/Cultura	5
2. Diversificación del gasto	6
▪ Diversificación del gasto según sectores	6
▪ Diversificación del gasto según concentración territorial	7
▪ Diversificación del gasto según comarca	8
▪ Ayuntamientos motores	10
3. Estructura del gasto	11
▪ Estructura del gasto fijo	11
▪ Ratio subvenciones	13
▪ Estructura de los ingresos	14
4. Empleo público en cultura	15
▪ Ratio empleo público en cultura	15
▪ Ratio empleo subcontratado en cultura	15
▪ Empleo público en cultura de los ayuntamientos	16
5. Ingresos de carácter cultural	17
▪ Autofinanciación de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas	17
6. Género	18
▪ Segregación del empleo por sexo	18
▪ Techo de cristal en el empleo cultural público	18



- Gasto cultural por habitante

Mide el gasto en cultura que realizan los diferentes niveles de administración por habitante¹.

Nivel de administración	Gasto consolidado	Población	€/hab.
Total CAE	393.498.024	2.173.210	181,1
Gobierno Vasco	84.618.487		38,9
Diputaciones forales	84.717.596		39,0
Ayuntamientos	240.262.815		110,6

Territorio	Gasto consolidado	Población	€/hab.
Total	240.262.815,0	2.173.210	110,6
Araba	26.037.440,4	321.777	80,9
Añana / Valles Alaveses	726.673,1	5.980	121,5
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	18.608.236,3	257.808	72,2
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	415.640,1	3.009	138,1
Arabako Errioxa / Rioja Alavesa	1.329.296,6	11.613	114,5
Gorbeialdea / Estribaciones del Gorbea	1.540.763,5	8.789	175,3
Aiaraldea / Cantábrica Alavesa	3.416.830,8	34.578	98,8

.../...

¹ Se calcula a partir del gasto cultural consolidado obtenido de la estadística de Financiación y Gasto Público 2014 realizada por el OVC y la población del padrón municipal de habitantes correspondiente a la última serie publicada del año analizado. El gasto total de la CAE está consolidado entre todas las administraciones; los datos del GV, DF y AY corresponden al gasto consolidado de cada nivel de administración con sus organismos dependientes.

.../...

Territorio	Gasto consolidado	Población	€/hab.
Gipuzkoa	91.355.646,0	709.991	128,7
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	5.188.577,5	76.623	67,7
Debabarrena / Bajo Deba	5.377.369,4	55.317	97,2
Debagoiena / Alto Deba	8.237.903,9	62.765	131,2
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	54.031.067,9	324.123	166,7
Goierri	6.346.708,6	67.670	93,8
Tolosaldea / Tolosa	5.276.215,4	48.365	109,1
Urola Kosta / Urola Costa	6.897.803,3	75.128	91,8
Bizkaia	122.869.728,5	1.141.442	107,6
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	2.794.201,6	23.724	117,8
Bilbo Handia / Gran Bilbao	91.235.818,5	859.907	106,1
Durungaldea / Duranguesado	11.945.463,6	98.119	121,7
Enkarterri /Encartaciones	3.738.409,5	32.093	116,5
Gernika-Bermeo	5.087.556,3	45.705	111,3
Markina-Ondarroa	2.436.178,0	26.100	93,3
Plentzia-Mungia	5.632.101,0	55.794	100,9

• Esfuerzo cultural

Indica el peso de la cultura en relación al gasto total de las distintas administraciones².

Nivel de administración	Gasto liquidado	Presupuesto total	%
Total CAE	368.904.802	15.461.104.484	2,4
Gobierno Vasco	79.165.372	10.053.537.686	0,8
Diputaciones forales	76.764.863	2.616.316.872	2,9
Ayuntamientos	212.974.567	2.791.249.926	7,9
< 5.000	24.228.653	295.467.101	8,2
5.000-20.000	55.790.949	685.464.169	8,1
> 20.000	55.746.229	694.604.947	8,0
Capitales	77.148.735	1.115.713.709	7,6

• PIB/Cultura

Este indicador muestra el peso del gasto público en cultura en el PIB de la CAE³.

PIB C.A.E. (miles euros)	67.223.820
Total gasto consolidado (miles euros)	393.498
Peso cultura	0,6%

² Ratio entre el gasto liquidado en cultura sobre el presupuesto total por niveles de la administración. Calculado a partir del gasto cultural liquidado y el presupuesto total de la CAE por niveles de administración y tamaño de los ayuntamientos.

³ Se obtiene del gasto cultural consolidado de la CAE y del PIB de la CAE del año analizado, publicado en las Cuentas económicas del Eustat.

- Diversificación del gasto según sectores

Este indicador permite ver la distribución por sectores del presupuesto destinado a la cultura⁴.

Nivel de administración	Patrimonio					Artes e industrias								Fiestas y cultura popular	Dirección y servicios generales
	Patrimonio y arqueología	Bibliotecas	Archivos	Museos	Total	Teatro y danza	Música	Artes visuales	Cine y audiovisual	Acción cultural	Literatura y edición	Bertolarismo	Total		
Total CAE	8,6	9,1	2,3	10,7	30,8	8,2	20,8	1,6	4,5	19,5	0,6	0,2	55,6	7,4	6,3
GV	27,2	4,3	3,8	10,8	46,1	3,4	22,5	1,0	11,3	12,4	1,8	0,1	52,4	0,0	1,5
DF	13,2	10,4	4,1	25,9	53,7	2,6	12,2	3,0	2,0	17,3	0,4	0,7	38,4	0,7	7,2
AY	0,5	10,4	1,2	5,3	17,3	11,9	23,3	1,3	3,0	22,8	0,3	0,1	62,7	12,3	7,6
< 5.000	2,2	13,4	0,5	5,7	21,8	5,6	9,4	0,4	0,8	29,7	0,3	0,3	46,6	24,5	7,2
5.000-20.000	0,4	10,5	0,5	0,9	12,3	5,2	22,7	1,3	3,3	27,5	0,4	0,1	60,5	17,1	10,2
> 20.000	0,2	11,3	1,2	2,0	14,7	9,9	33,6	1,4	2,9	19,2	0,1	0,1	67,2	8,8	9,2
Capitales	0,2	9,0	1,7	10,1	20,9	19,1	20,6	1,6	3,5	20,4	0,3	0,1	65,4	8,5	5,1

⁴ Se calcula a partir del gasto cultural consolidado obtenido de la estadística de Financiación y Gasto Público 2014 realizada por el OVC y la población del padrón municipal de habitantes correspondiente a la última serie publicada del año analizado. El gasto total de la CAE está consolidado entre todas las administraciones; los datos del GV, DF y AY corresponden al gasto consolidado de cada nivel de administración con sus organismos dependientes. En el caso de los ayuntamientos también se analiza según el tamaño de la administración (menos de 5.000 habitantes, entre 5.000 y 20.000 habitantes, más de 20.000 habitantes y las capitales de la CAE).

- Diversificación del gasto según concentración territorial

Muestra el grado de concentración urbana del gasto en cultura. Se calcula estableciendo un umbral según la población de los municipios (10.000 habitantes)⁵.

Territorio	Gasto consolidado		Población	
	Municipios > 10.000 habitantes	Resto municipios	Municipios > 10.000 habitantes	Resto municipios
Total	80,6	19,4	80,2	19,8
Araba	70,4	29,6	83,7	16,3
Añana / Valles Alaveses	0,0	100,0	0,0	100,0
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	82,7	17,3	93,4	6,6
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	0,0	100,0	0,0	100,0
Arabako Errioxa / Rioja Alavesa	0,0	100,0	0,0	100,0
Gorbeialdea / Estribaciones del Gorbea	0,0	100,0	0,0	100,0
Aiaraldea / Cantábrica Alavesa	86,1	13,9	83,0	17,0
Gipuzkoa	80,9	19,1	76,9	23,1
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	100,0	0,0	0,0	100,0
Debarrena / Bajo Deba	63,8	36,2	69,9	30,1
Debagoiena / Alto Deba	74,9	25,1	76,6	23,4
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	94,5	5,5	92,5	7,5
Goierri	24,2	75,8	20,6	79,4
Tolosaldea / Tolosa	44,0	56,0	39,3	60,7
Urola Kosta / Urola Costa	60,9	39,1	66,0	34,0
Bizkaia	82,6	17,39	81,2	18,8
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	0,0	100,0	0,0	100,0
Bilbo Handia / Gran Bilbao	94,5	5,5	93,1	6,9
Durangaldea / Duranguesado	67,8	32,2	64,7	35,3
Enkarterri / Encartaciones	0,0	100,0	0,0	100,0
Gernika-Bermeo	76,7	23,3	72,7	27,3
Markina-Ondarroa	0,0	100,0	0,0	100,0
Plentzia-Mungia	58,2	41,8	52,6	47,4

⁵ Porcentaje (en filas) del gasto consolidado en cultura según tamaño de los municipios por territorio histórico y comarcas.

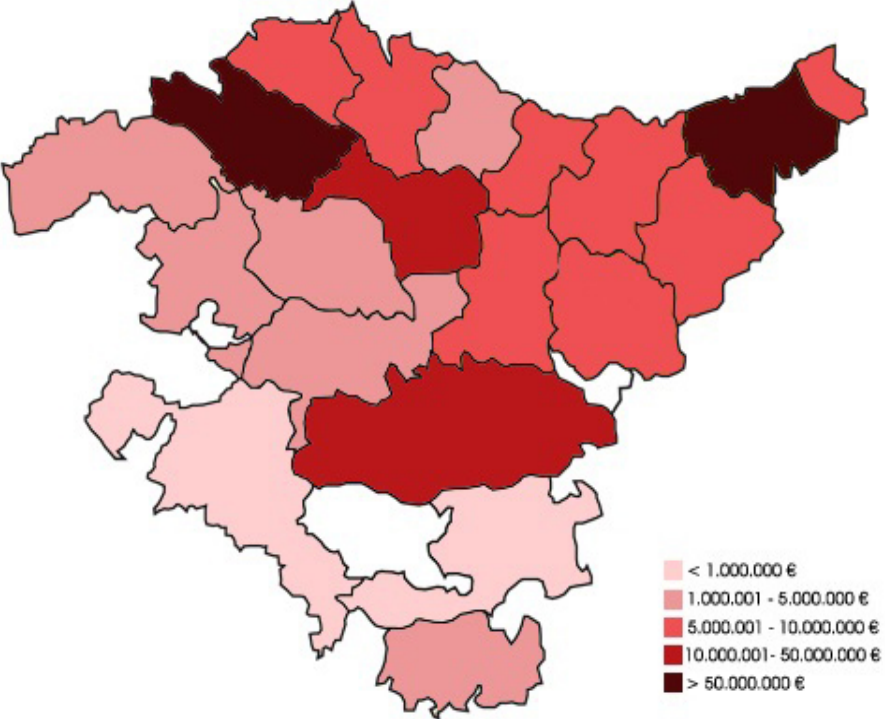
- Diversificación del gasto según comarca

Da cuenta del reparto del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos por territorios históricos y comarcas. Se añade información sobre la concentración de la población en cada territorio⁶.

Territorio	Gasto consolidado	Población
Total	100,0	100,0
Araba	10,8	14,8
Añana / Valles Alaveses	2,8	1,9
Arabako Lautada / Llanada Alavesa	71,5	80,1
Arabako Mendialdea / Montaña Alavesa	1,6	0,9
Arabako Errioxa / Rioja Alavesa	5,1	3,6
Gorbeialdea / Estribaciones del Gorbea	5,9	2,7
Aiaraldea / Cantábrica Alavesa	13,1	10,7
Gipuzkoa	38,0	32,7
Bidasoa Beherea / Bajo Bidasoa	5,7	10,8
Debabarrena / Bajo Deba	5,9	7,8
Debagoiena / Alto Deba	9,0	8,8
Donostialdea / Donostia-San Sebastián	59,1	45,7
Goierri	6,9	9,5
Tolosaldea / Tolosa	5,8	6,8
Urola Kosta / Urola Costa	7,6	10,6
Bizkaia	51,1	52,5
Arratia Nerbioi / Arratia-Nervión	2,3	2,1
Bilbo Handia / Gran Bilbao	74,3	75,3
Durangaldea / Duranguesado	9,7	8,6
Enkarterri / Encartaciones	3,0	2,8
Gernika-Bermeo	4,1	4,0
Markina-Ondarroa	2,0	2,3
Plentzia-Mungia	4,6	4,9

⁶ Porcentaje (en columnas) del gasto en cultura consolidado y la población de la CAE, por territorio histórico y comarcas.

Distribución del nivel de gasto cultural consolidado de los ayuntamientos según comarcas.

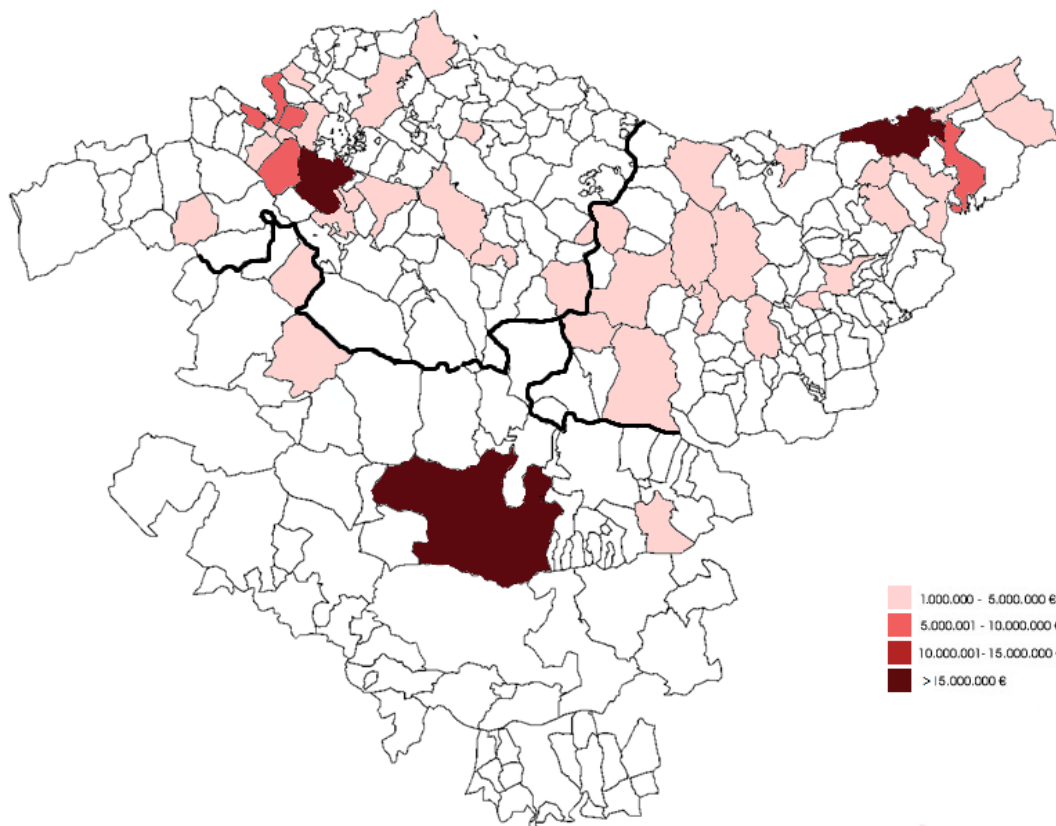


- Ayuntamientos motores

Peso del gasto en cultura consolidado de los ayuntamientos con más gasto de la CAE (superior a un millón de euros)⁷.

Total gasto consolidado ayuntamientos	240.262.815
Gasto consolidado ayuntamientos motores	196.959.678
% de gasto en cultura ayuntamientos motores	82,0%
% de ayuntamientos motores en relación al total de ayuntamientos	17,5%
Gasto consolidado ayuntamientos capitales	94.689.506
% gasto en cultura ayuntamientos capitales	39,4%
% de ayuntamientos capitales en relación al total de ayuntamientos	1,2%

Distribución del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos motores (gasto en cultura superior a 1.000.000 de euros).



⁷ Para el cálculo de este indicador se consideran los ayuntamientos con un gasto superior a un millón de euros (ayuntamientos motores). Se calcula el peso de los ayuntamientos motores y el porcentaje de gasto que acumulan en relación al total del gasto cultural consolidado de los ayuntamientos.

- Estructura del gasto fijo

Da cuenta de los gastos cautivos en cultura por sector en las administraciones públicas municipales. Los gastos básicos para mantener abiertos los equipamientos o servicios; es decir, los gastos de personal, corrientes y de mantenimiento⁸.

Sector	Gastos fijos		Gasto consolidado		% gastos fijos respecto total gasto consolidado
	Absolutos	%	Absolutos	%	
Total	134.796.387,2	100,0	240.262.815,0	100,0	56,1
Patrimonio	30.537.761,3	22,7	41.563.818,3	17,3	12,7
Artes e industrias	80.894.144,1	60,0	150.720.526,3	62,7	33,7
Fiestas y cultura popular	5.702.474,8	4,2	29.643.004,7	12,3	2,4
Dirección y servicios generales	17.662.007,1	13,1	18.335.465,7	7,6	7,4

⁸ Los gastos fijos en cultura hacen referencia a: Capítulo I. Gastos de personal; Capítulo II. Gatos corrientes en bienes y servicios: II.1 - Servicios culturales estructurales, II.2 - Personal de apoyo y transversal y II.4 - Gastos de suministro y mantenimiento; Capítulo III. Gastos financieros; Capítulo VIII. Activos financieros; Capítulo IX. Pasivos financieros.

Se calcula el peso de los gastos fijos de cada ámbito cultural, respecto al total de gastos fijos y respecto al total del gasto consolidado en cultura. Se calculan también los gastos fijos de cada sector y como se distribuyen en cada ámbito cultural.

Sector	Gastos fijos	% respecto al total	% por sectores
Total	134.796.387,2	100,0	100,0
Patrimonio	30.537.761,3	22,7	100,0
Patrimonio y arqueología	345.993,4	0,3	1,1
Bibliotecas	20.152.889,4	15,0	66,0
Archivos	2.465.406,3	1,8	8,1
Museos	7.573.472,1	5,6	24,8
Artes e industrias	80.894.144,1	60,0	100,0
Teatro y danza	11.311.353,1	8,4	14,0
Música	42.566.892,7	31,6	52,6
Artes visuales	1.492.838,0	1,1	1,8
Cine y audiovisual	3.717.300,3	2,8	4,6
Literatura y edición	174.646,8	0,1	0,2
Acción cultural	21.619.010,1	16,0	26,7
Bertsolarismo	12.103,0	0,0	0,0
Fiestas y cultura popular	5.702.474,8	4,2	100,0
Dirección y servicios generales	17.662.007,1	13,1	100,0

- Ratio subvenciones

Estructura del gasto en transferencias corrientes y de capital, peso de las subvenciones respecto al total del gasto consolidado en cultura por niveles de administración⁹.

Nivel de administración	Tipo de transferencia	Gasto consolidado	Ratio subvenciones
Total CAE	Total gasto consolidado	393.498.024	-
	Transferencias corrientes (IV)	63.671.580	0,16
	Transferencias de capital (VII)	10.723.390	0,03
Gobierno Vasco	Total gasto consolidado	84.618.487	-
	Transferencias corrientes (IV)	24.323.066	0,29
	Transferencias de capital (VII)	5.643.737	0,07
Diputaciones Forales	Total gasto consolidado	84.717.596	-
	Transferencias corrientes (IV)	16.871.591	0,20
	Transferencias de capital (VII)	5.081.991	0,06
Ayuntamientos	Total gasto consolidado	240.262.815	-
	Transferencias corrientes (IV)	24.225.092	0,10
	Transferencias de capital (VII)	82.243	0,00

⁹ Se calcula a partir de los gastos del capítulo IV, transferencias corrientes, y del capítulo VII, transferencias de capital, respecto al total del gasto en cultura consolidado por niveles de administración. El gasto total de la CAE está consolidado entre todas las administraciones; los datos del GV, DF y AY corresponden al gasto consolidado de cada nivel de administración con sus organismos dependientes.

- Estructura de los ingresos

Distribución de los ingresos de los Ayuntamientos y los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas mediante transferencias, según ámbito cultural y sector al que se destinan.

Sector	Ayuntamientos		OOAA	
	Absolutos	%	Absolutos	%
Patrimonio	3.825.030,8	52,1	19.299.438,2	15,0
Patrimonio y arqueología	1.619.652,6	22,1	1.969.129,5	1,5
Bibliotecas	1.790.691,1	24,4	232.489,1	0,2
Archivos	214.944,2	2,9	0	0,0
Museos	199.743,1	2,7	17.097.819,7	13,2
Artes e industrias	3.464.739,2	46,7	109.765.546,4	85,0
Teatro y danza	507.221,7	6,9	7.816.734,3	6,1
Música	1.861.256,5	25,4	34.641.408,4	26,8
Artes visuales	248.024,9	3,4	3.962.495,8	3,1
Cine y audiovisual	17.711,2	0,2	7.739.132,2	6,0
Literatura y edición	0	0,0	0	0,0
Acción cultural	790.170,0	10,8	55.605.775,7	43,1
Bertsolarismo	40.354,9	0,5	0	0,0
Fiestas y cultura popular	49.003,8	0,7	0	0,0
Dirección y servicios generales	0	0,0	0	0,0

4. EMPLEO PÚBLICO EN CULTURA

- Ratio empleo público en cultura

Muestra el peso de los empleos públicos en cultura en relación al conjunto del empleo público de la CAE¹⁰.

Empleo público cultural CAE	Empleo público total CAE	Ratio empleo público
3.433,6	121.424	0,03

- Ratio empleo subcontratado en cultura

Esta ratio permite ver el peso del empleo subcontratado por las administraciones públicas en el ámbito cultural. Muestra que cantidad de empleos subcontratados en cultura hay por empleo propio en cultura.

Empleo subcontratado cultural	Empleo propio cultural	Ratio empleo subcontratado
680,8	2.752,8	0,25

¹⁰ Se calcula a partir del total de empleos públicos en cultura y del total de empleos públicos de la CAE.

- Empleo público en cultura de los ayuntamientos

Nivel de empleo en cultura según tamaño de los Ayuntamientos¹¹.

Tamaño ayuntamiento	Personal propio	Personal subcontratado	Total	%
< 5.000	58,5	25,0	83,5	3,4
5.000-20.000	340,8	90,5	431,2	17,7
> 20.000	365,9	102,2	468,1	19,2
Capitales	255,5	0,0	255,5	10,5
OOAA, FUND y SSPP	1.000,9	201,7	1.202,6	49,3
Total	2.021,6	419,4	2.441,0	100,0

Tamaño ayuntamiento	Personal propio (AY+OOAA)	Personal subcontratado (AY+OOAA)	Total %
< 5.000	68,8%	31,2%	100,0
5.000-20.000	75,0%	25,0%	100,0
> 20.000	83,0%	17,0%	100,0
Capitales	89,5%	10,5%	100,0
Total	82,8%	17,2%	100,0

Tipo de entidad dependiente	Personal	%
Fundaciones	168,7	14,0
Organismos autónomos	619,2	51,5
Sociedades públicas	414,7	34,5
Total	1.202,6	100,0

¹¹ Empleos públicos en cultura de los Ayuntamientos y de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas dependientes de los ayuntamientos. Para el cálculo de empleos de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades públicas que están participados por más de un ente público se considera su peso de participación para calcular la parte proporcional de empleados que corresponde a los ayuntamientos; y su peso proporcional según tipo de empleo (propio y subcontratado).

5. INGRESOS DE CARÁCTER CULTURAL

- Autofinanciación de los Organismos Autónomos, Fundaciones y Sociedades Públicas

Peso de los ingresos de carácter privado en cultura en los organismos autónomos, las fundaciones y las sociedades públicas, en relación a sus ingresos de origen público.

Total ingresos	277.979.902,8	100,0%
Ingresos propios	40.982.032,3	14,7%
Ingresos públicos	231.709.176,2	83,4%
Otros ingresos	5.288.694,4	1,9%

- Segregación del empleo por sexo

Muestra las tipologías de empleos con mayores diferencias entre hombres y mujeres.

Empleo propio	Mujeres	Hombres
Seguridad	2,6%	97,4%
Mantenimiento	19,4%	80,6%
Gestión-administración	61,6%	38,4%
Limpieza	73,9%	26,1%

- Techo de cristal en el empleo cultural público

Presencia femenina en los cargos de mayor responsabilidad.

	Mujeres	Hombres
Directivos	50,6%	49,4%
Técnicos	52,7%	47,3%



KULTURA ETA HIZKUNTZA
POLITIKA SAILA

DEPARTAMENTO DE CULTURA
Y POLÍTICA LINGÜÍSTICA



www.kultura.ejgv.euskadi.eus/r46-19130/es/