



ARTEEI ETA KULTURA INDUSTRIEI BURUZKO ESTADÍSTIKA

2017

ARTE ESZENIKOETAKO EKOIZLEEN GALDESORTA (G.01)

Mila esker eragiketa estatistikoan parte hartu eta galdesorta honi erantzuteagatik. Jarraian, zure enpresa/erakundearen jarduera eta bolumen ekonomikoari buruzko galdera batzuk egingo dizkizugu. Gogoratu eskatzen den informazioa 2017 urteari dagokiona dela.

Galdesorta betetzean zalantza edo zailtasunen bat baduzu, hots egin Siadecoko 943.310034 telefono zenbakira edo bidali mezu bat kulturabehatokia@siadeco.eus helbide elektronikora, gure lantaldeko pertsona batek lagundu zaitzan.

OHARRA: Arte eszenikoetako ekoizleak EAEn kokatutako erakunde publiko edo pribatuak dira, mota guztietako artelan eszenikoak abian jartzeko ekimen eta erantzukizuna beren gain hartzen dutenak.

LEGE OHARRA: Zure datuak Kulturaren Euskal Esparru Estatistikoaren direktorioak eta erroldak izeneko fitxategian jasoko dira. Hala nahi izanez gero, datuok eskura izan, zuzendu, ezeztatu eta datuoi aurka egiteko eskubideez baliatu zaitezke, horretarako Kultura Sailaren Zerbitzu Zuzendaritzari idatzi bat bidaliz (Donostia-San Sebastián kalea 1, 01010 Vitoria-Gasteiz).



ID (ez aldatu) _____

I. ENPRESA/ERAKUNDEAREN DATUAK

Egiaztatu mesedez, ondoren azaltzen diren datuak zuzenak direla eta hala ez badira, alda itzazu. Informaziorik gabeko atalak osatu.

0.1. Erakunde, enpresa edo pertsona fisikoaren izena:

0.2. IFK/NA:

0.3. Helbidea:

0.4. Udalerria:

0.5. Posta kodea:

0.6. Telefonoa:

0.7. Faxa:

0.8. Posta elektronikoa:

0.9. Web orria:

0.10. Jardueraren hasiera urtea:

0.11. Titulartasuna:

Publikoa

Erakunde Autonomoa/Fundazioa/Sozietate Publikoa

Pribatua

Sozietate Anonimoa (S.A)

Sozietate Mugatua (S.M.)

Sozietate Zibil Partikularra (S.Z.P.)

Kooperatiba

Autonomoa

Beste bat:

Elkartea/Fundazioa

Titulartasunari buruzko oharrak:

- **Publikoa:** Administrazio publikoak zentzu zehatzean.
- **Erakunde Autonomoa/Fundazioa/Sozietate publikoa:** Administrazioaren menpeko era guztietako erakunde autonomoak, baita entitate publikoek % 100ean partaidetutakoak ere; nagusiki kapital ekarpen publikoa duten erakunde pribatuak, eta beraien fundazio ondarea edota zuzendaritza- edo gobernu- partaidetza nagusiki publikoa dutenak.
- **Pribatua:** Irabazi asmoa duen edozein motatako entitate pribatua hartzen du barne, nahiz eta interes orokorreko helburuak izan (S.A., S.M., SCP, Kooperatibak...).
- **Elkartea/Fundazioa:** Irabazi asmorik gabeko erakunde pribatuak, nagusiki kapital ekarpen pribatua dutenak, eta beraien fundazio ondarea edota zuzendaritza- edo gobernu- partaidetza nagusiki pribatua dutenak.



II. JARDUERA

1. Adierazi 2017an EKOIZTUTAKO IKUSKIZUN KOPURUA, ekoizpen kostuari eta hizkuntzari jarraiki:

| | Ekoiztutako ikuskizun kopurua | | | | |
|--------------------------------------|-------------------------------|-----------|-----------------------|-------------|---------|
| | Euskara | Gaztelera | Euskara eta gaztelera | Bestelakoak | GUZTIRA |
| 3.000 euro baino gutxiago | | | | | |
| 3.001 eurotik 10.000 eurora bitarte | | | | | |
| 10.001 eurotik 30.000 eurora bitarte | | | | | |
| 30.001 eurotik 60.000 eurora bitarte | | | | | |
| 60.001 eurotik 150.000 eurora | | | | | |
| 150.000 euro baino gehiago | | | | | |
| GUZTIRA | | | | | |

– Oharra: Ikuskizuna hizkuntza bietan egiteko ekoiztua izan denean “euskara eta gaztelera” aukera markatu.

2. Adierazi 2017an USTIATUTAKO IKUSKIZUN KOPURUA:

3. Adierazi 2017an USTIATUTAKO IKUSKIZUN KOPURUA, generoari eta hizkuntzari jarraiki:

| | Ustiatutako ikuskizun kopurua | | | | |
|---|-------------------------------|-----------|-----------------------|-------------|---------|
| | Euskara | Gaztelera | Euskara eta gaztelera | Bestelakoak | GUZTIRA |
| Testuzko antzerkia | | | | | |
| Musika antzerkia | | | | | |
| Antzerki lirikoa | | | | | |
| Kale antzerkia | | | | | |
| Haur/familia antzerkia | | | | | |
| Dantza | | | | | |
| Bestelako hizkuntzak (objektuak, magia, zirkoa,...) | | | | | |
| GUZTIRA | | | | | |

– Oharra: Ikuskizuna hizkuntza bietan egiteko ekoiztua izan denean “euskara eta gaztelera” aukera markatu.

4. Adierazi 2017an GAUZATUTAKO EMANALDI KOPURUA:

5. Banatu emanaldiak (%etan) gauzatu diren lekuaren arabera.

| | Emanaldiak |
|-----------------------------------|------------|
| EAEn | % |
| Estatuko gainontzeko erkidegoetan | % |
| Atzerrian | % |
| GUZTIRA | % |

Batura %100 dela egiaztatu



III. LANGILEAK

6. Banatu 2017ko LANGILE KOPURUA GUZTIRA, lanaldi osora kalkulatuta, funtzio profesionala eta generoaren arabera:

| | Emakumezkoak | Gizonezkoak | Langile kopurua guztira |
|--------------------------|--------------|-------------|-------------------------|
| Zuzendariak | | | |
| Teknikariak | | | |
| Kudeaketa/Administrazioa | | | |
| Garbiketa | | | |
| Mantenua | | | |
| Segurtasuna | | | |
| Besterik | | | |
| GUZTIRA | | | |

Oharra: Langile kopurua lanaldi osora kalkulatzeko prozedura ondorengoa izango da:

Langile kopurua lanaldi osora kalkulatuta = Langile guztiek lan egindako egun guztien batura lanaldi osotara eramanda / 365 egun

Adibidea: 2017 urtean zehar 22 pertsona aritu dira lanean baina lanaldi ezberdinekin. Pertsona bat urteko 365 egunetan lanaldi osoan aritu da, beste bat 160 egunez lanaldi erdira. Eta gainerako 20 pertsona guztira 975 egunez aritu dira lanean (euren kontratu guztien batuketara). Langile kopurua guztira lanaldi osotara kalkulatua ondorengoa litzateke:

- Lehen pertsonak lan egindako egunak 365, horrela $365/365 = \text{langile } 1$.
- Bigarren pertsonak lan egindako egunak, 80 (160 egunez lanaldi erdira), $80/365$ eginez = 0,21 langile
- Gainerako 20 pertsonen lan egindako egunak 975, $975/365$ eginez = 2,67 langile
- **Langileak guztira lanaldi osotara kalkulatua= $1+0,21+2,67 = 3,88$**



IV. JARDUERA EKONOMIKOA

7. Banatu erakunde/enpresaren fakturazio bolumena (%tan), jarduera nagusi eta gainontzekoen arabera (baldin eta badituzuen).

| | Fakturazioa guztira |
|----------------------------------|---------------------|
| Ekoizpen eta antzeppen eszenikoa | % |
| | % |
| | % |
| | % |
| | % |
| GUZTIRA | % |

Batura %100 dela egiaztatu

8. Adierazi erakunde/enpresaren 2017ko GASTUAK GUZTIRA (ekoizpen eta antzeppen eszenikoetako gastuak eta bestelako jardueretatik eratorritako gastuak barne), ondorengo kontzeptuei jarraiki:

| Gastuaren kontzeptua | Gastuak 2017 |
|---|--------------|
| Pertsonal gastuak (langileei buruzko III. atalean jasotakoei dagokiena) | € |
| Jarduera (jarduerari zuzenean loturiko gainerako gastuak) | € |
| Bestelako gastuak | € |
| GUZTIRA | € |

9. Adierazi erakunde/enpresak 2017an izandako DIRU-SARRERAK GUZTIRA (ekoizpen eta antzeppen eszenikoetako diru-sarrerak, eta bestelako jardueretatik eratorritako diru-sarrera guztiak barne), ondorengo kontzeptuei jarraiki:

| Diru-sarreren kontzeptua | Diru-sarrerak 2017 |
|-----------------------------------|--------------------|
| Jarduera | € |
| Administrazio Publikoen ekarpenak | € |
| Bestelako diru-sarrerak | € |
| GUZTIRA | € |

Oharra:

- Administrazio Publikoen ekarpenak: Transferentziak eta diru-laguntzak barne, baita 2017. urtean hitzemandakoak ere, nahiz eta beranduago ordaindu.



10. Jarraian, emandako datuek ulertzen lagunduko duen iruzkin edo bestelako oharren bat idatzi dezakezu.

Behin galdesorta bete ondoren, gorde artxiboa ordenagailuan eta mezu bati atxikirik bidali ondorengo helbide elektronikora: kulturabehatokia@siadeco.eus

Mila esker zure lankidetzagatik.